LIVRO ILUSTRADO

NSYNC

www.nsync.com

R$ 5,90

PRODUTO OFICIAL

PANINI
www.paninigroup.com






NSYNC

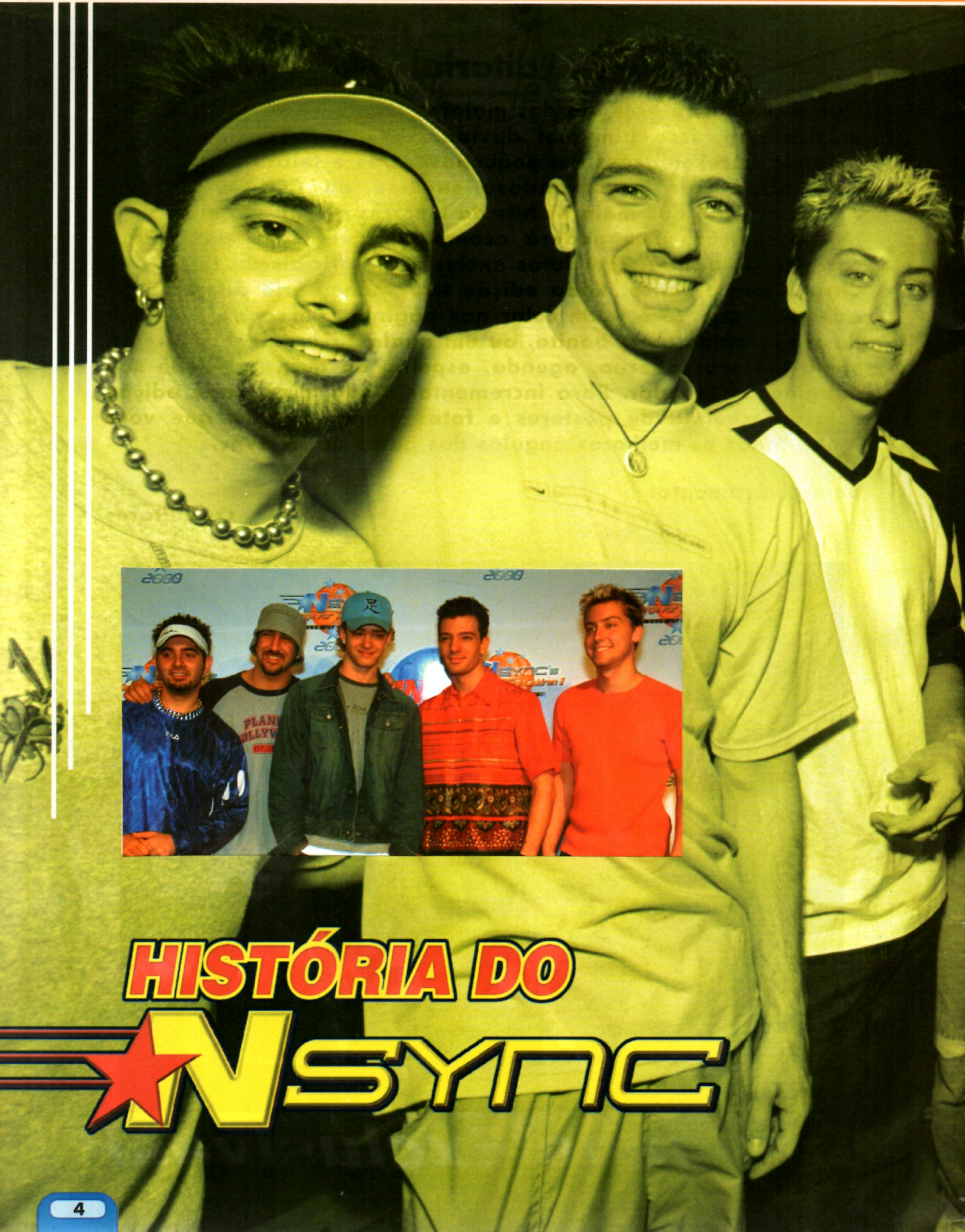
Editorial

Que o ´N Sync é hoje um dos maiores fenômenos da história da música pop, isso ninguém duvida. Desde seu início humilde fazendo apresentações em pequenos bares e feiras de Orlando, na Flórida, até o estrondoso sucesso do CD "No Strings Attached", um dos maiores hits da história recente da música. Nessa coleção você poderá acompanhar registros de toda a carreira da banda, com fotos exclusivas e oficiais de Justin, JC, Chris, Joey e Lance. Cada edição trará uma série diferente de adesivos, que você pode colar nas páginas, deixando seu livro ilustrado ainda mais bonito, ou em qualquer lugar que desejar, como em seu caderno, agenda, espelho do quarto... onde sua imaginação mandar. Para incrementar ainda mais, cada edição estará recheada de pôsteres e fotos gigantes, para que você tenha todos os melhores ângulos dos gatos do ´N Sync.

Bom divertimento!

Os Editores





HISTÓRIA DO NSYNC



Tudo começou com um ratinho...

Era uma vez um pequeno camundongo, com grandes orelhas redondas e um calção vermelho que... não essa não é a história da Disney. Acontece que o sucesso do ´N Sync se deve muito ao nosso velho amigo Mickey Mouse. Mas vamos voltar ainda um pouco mais no tempo.

Em 1995, um garoto chamado Chris Kirkpatrick estava fazendo colegial em Orlando, na Flórida, e para ganhar uns trocados, arranjou um emprego de cantor nos Estúdios da Universal. Foi lá que acabou conhecendo Joey Fatone, um rapaz de Nova Yorque que também trabalhava na Universal. Os dois tornaram-se grandes amigos.



Enquanto isso, Joshua "JC" Chasez também estava em Orlando, tentando deslanchar sua carreira musical. JC havia vencido um concurso de talentos em uma sua terra natal, Maryland, e estava na cidade seguindo um conselho de sua mãe: JC iria tentar uma vaga no novo programa de televisão da Disney, o Novo Clube do Mickey.





O rapaz foi bem nos testes, e acabou escolhido entre mais de 20 mil crianças para participar do elenco. JC trabalhou durante quatro anos no programa do Mickey, onde acabou conhecendo outros futuros ídolos teen: também trabalhavam no programa as cantoras Britney Spears e Christina Aguilera e a atriz Keri Russel, hoje no papel principal do seriado "Felicity". Além deles, JC fez uma grande amizade com um garoto loiro de cabelos enrolados e olhos azuis, cinco anos mais novo que ele: Justin Timberlake.

Justin começou sua carreira musical cantando no coral de igrejas, na cidade de Memphis, onde nasceu. Um programa de calouros chamado "Star Search" esteve na cidade procurando talentos, e convidou Justin (então com 11 anos) para ir a Orlando participar do programa. Justin não venceu, mas foi em sua estada em Orlando que ele descobriu que o Clube do Mickey estaria fazendo testes em breve.







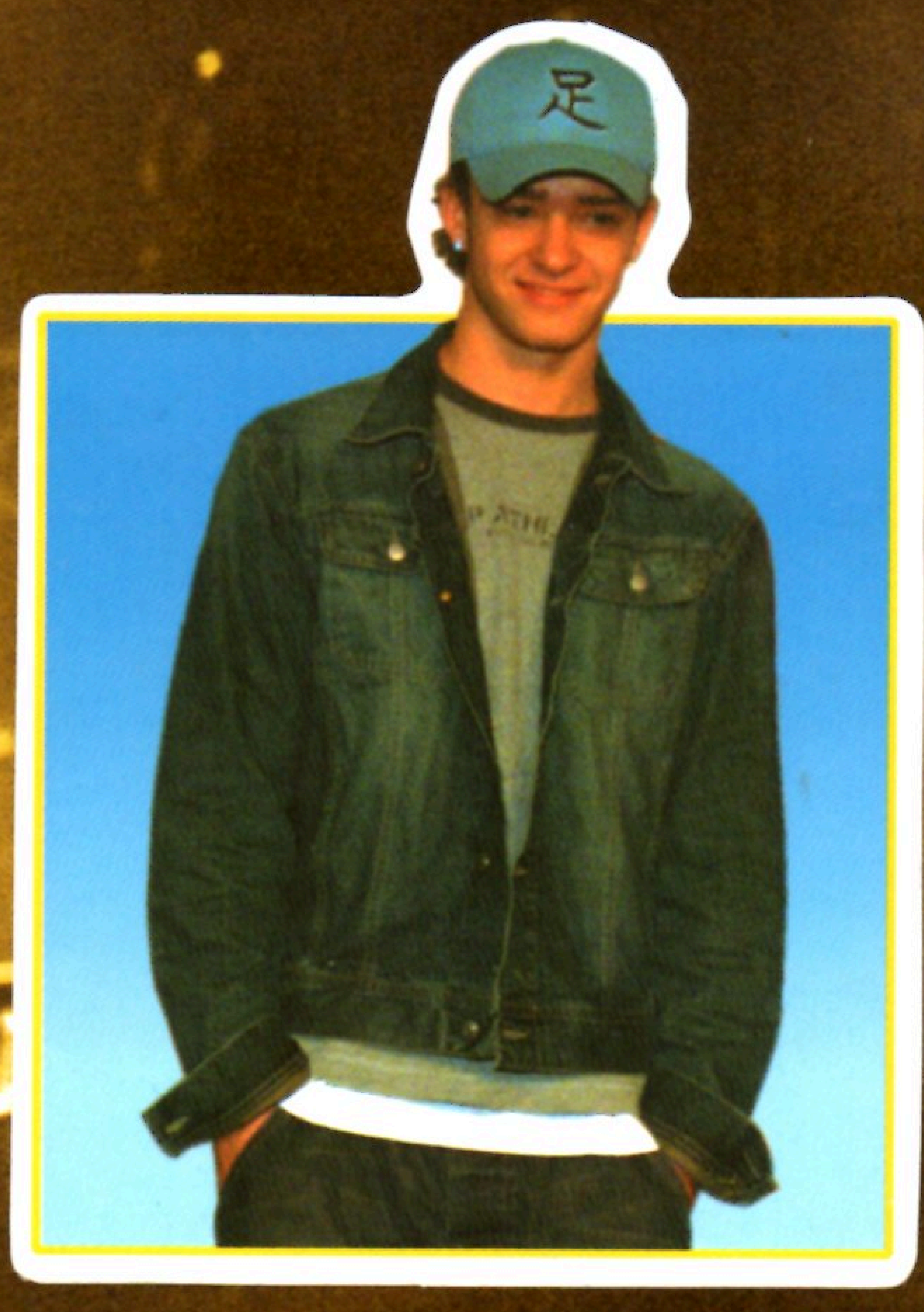


Assim que voltaram para casa, Justin e sua mãe foram para a cidade de Nashville para tentar a vaga no programa. Justin acabou sendo escolhido entre mais de 30 mil crianças.

Depois que o programa do Mickey foi cancelado, JC e Justin mantiveram contato. Os dois até tiveram aula de canto juntos, e fizeram um curso de dança com um coreógrafo que já havia trabalhado com Michael Jackson e com o Prince. Muitos dos ex-membros do programa acabaram estudando no mesmo colégio em Orlando, onde já estudava Joey. Através dele, JC e Justin conheceram também Chris.



Os quatro foram mantendo uma amizade, até que Chris veio com a idéia de formar um grupo vocal. Chris e Joey conversaram, convidaram Justin (que tinha só 14 anos) e ele convidou JC. O ´N Sync começava a tomar forma.



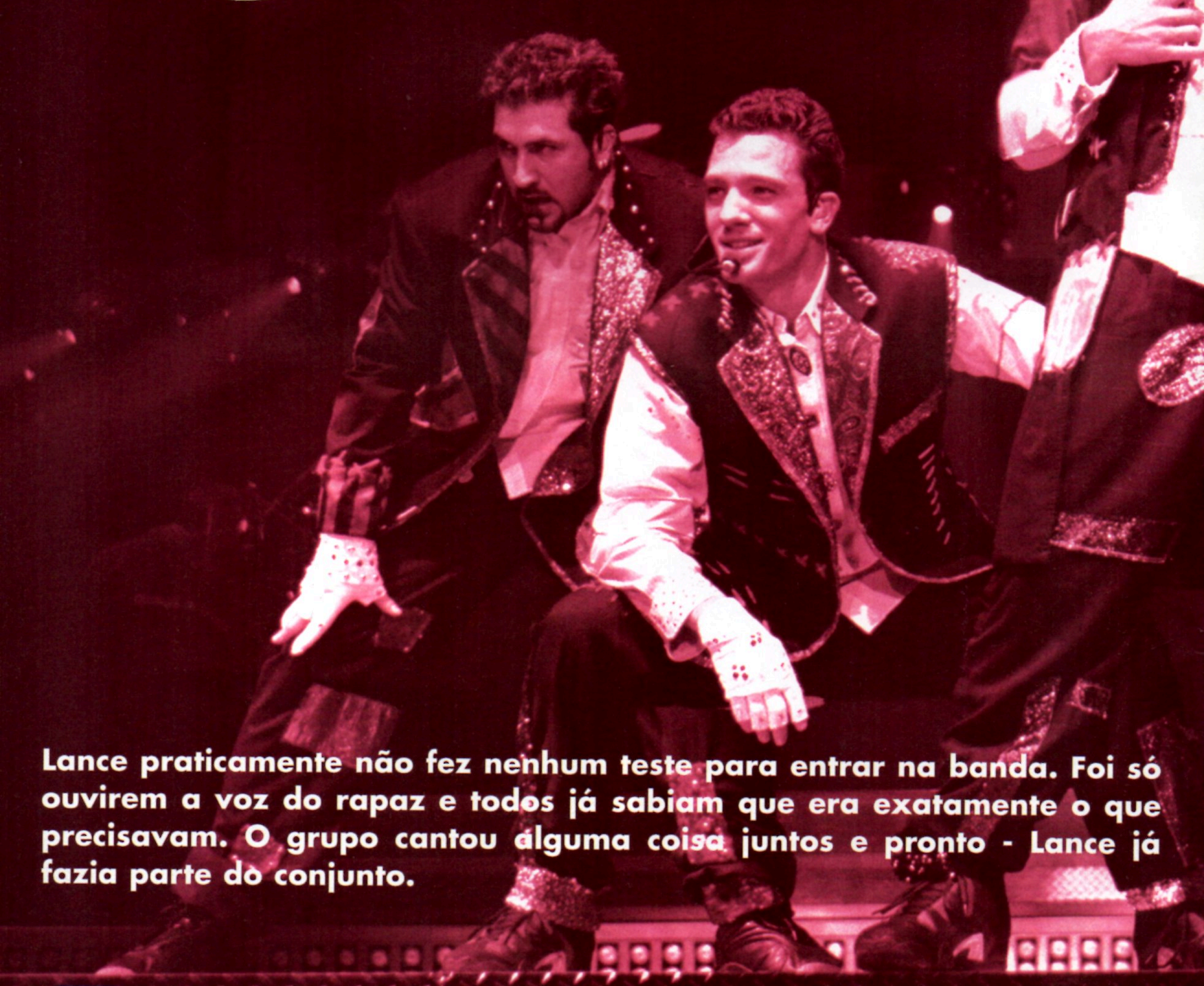


Os quatro começaram a ensaiar e a fazer pequenas apresentações em clubes e bares de Orlando, fazendo um tremendo sucesso principalmente com o público feminino. Mas ainda faltava alguma coisa, ou melhor ainda, faltava alguém. A banda precisava de um barítono, alguém com uma voz mais grave para deixar o som perfeito. Foi então que um antigo professor de canto de Justin sugeriu o nome de Lance Bass para entrar no grupo.









Lance praticamente não fez nenhum teste para entrar na banda. Foi só ouvirem a voz do rapaz e todos já sabiam que era exatamente o que precisavam. O grupo cantou alguma coisa juntos e pronto - Lance já fazia parte do conjunto.

Foi assim que Chris conseguiu juntar todas as peças do grupo que sonhava formar. Justin, Chris, Lance, JC e Joey. Nascia o `N Sync.

Continue acompanhando a história desses cinco rapazes nos próximos números dessa coleção. Veja como o ´N Sync passou de um grupo de garotos cantores que se apresentava em pequenas feiras a um dos maiores fenômenos da música pop mundial, vendendo milhões de discos e lotando qualquer casa de shows em que colocarem os pés.

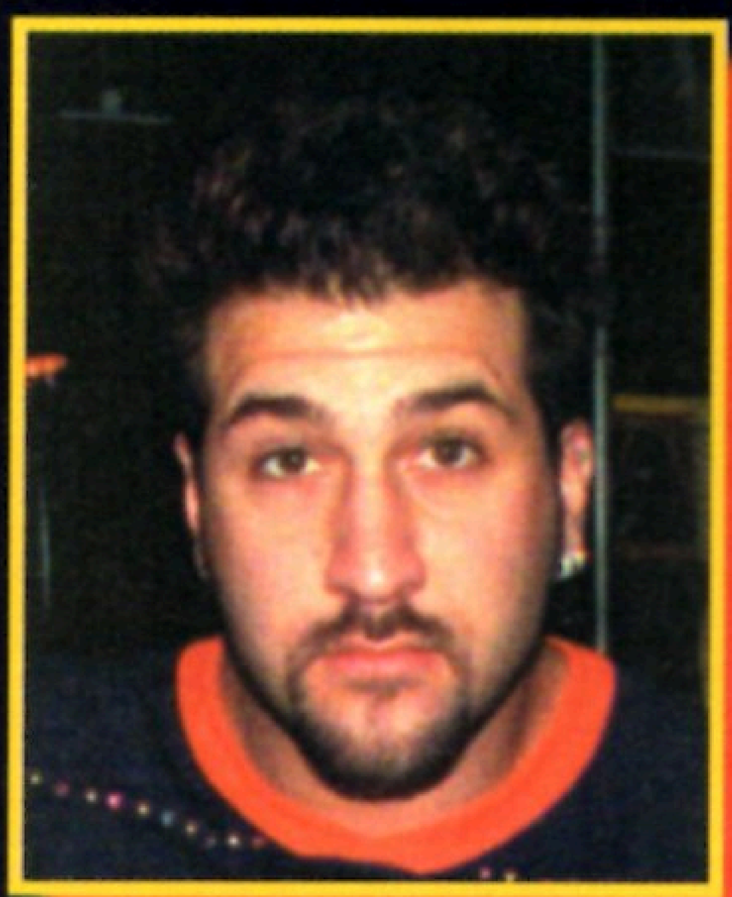




"Cada um de nós tem um trabalho, e o meu é o é fazer papel de sério. Sou eu quem lembra todo mundo dos horários"
J.C.

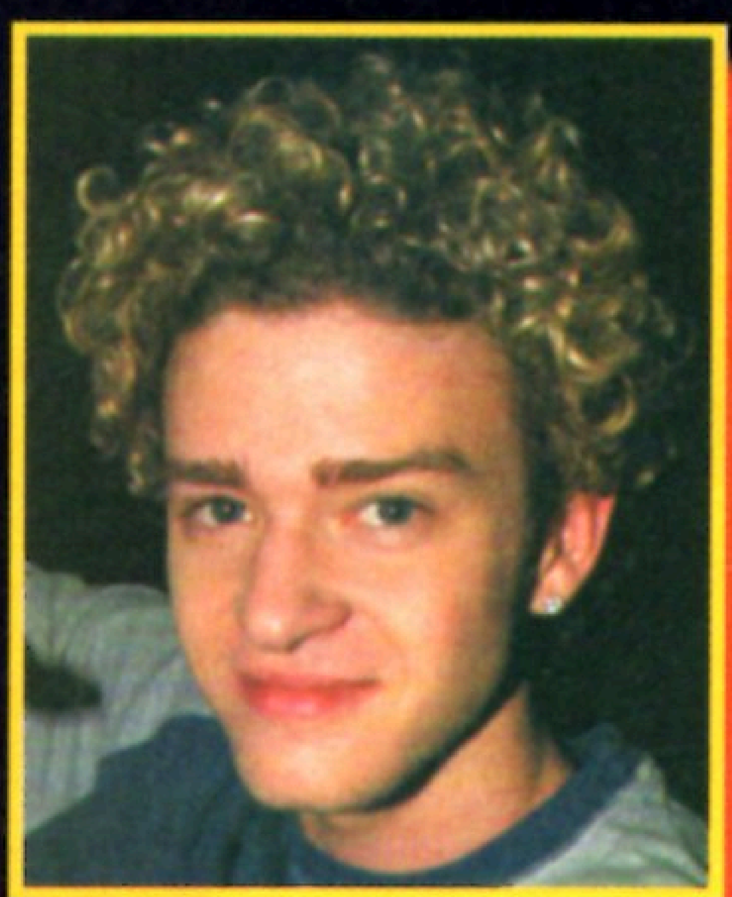


"A primeira vez que tive certeza de que queria estar em um palco foi quando vi um show do Garth Brooks. Eu tinha 14 anos, e disse a mim mesmo que era aquilo que queria fazer"
Lance



"Eu adoro atuar, cresci fazendo teatro. Eu quero fazer filmes: dramas, comédias, tudo. Eu adoro um desafio"
Joey





"Várias namoradas me traíram no passado, por isso tenho problemas em confiar em alguém. Mas quando me apaixono, é pra valer"
Justin



"Eu sou o garoto problema, o cara da confusão. Todo dia eu vou fazer alguma coisa, e tentar convencer o resto do grupo a fazer também"
Chris

NSYNC

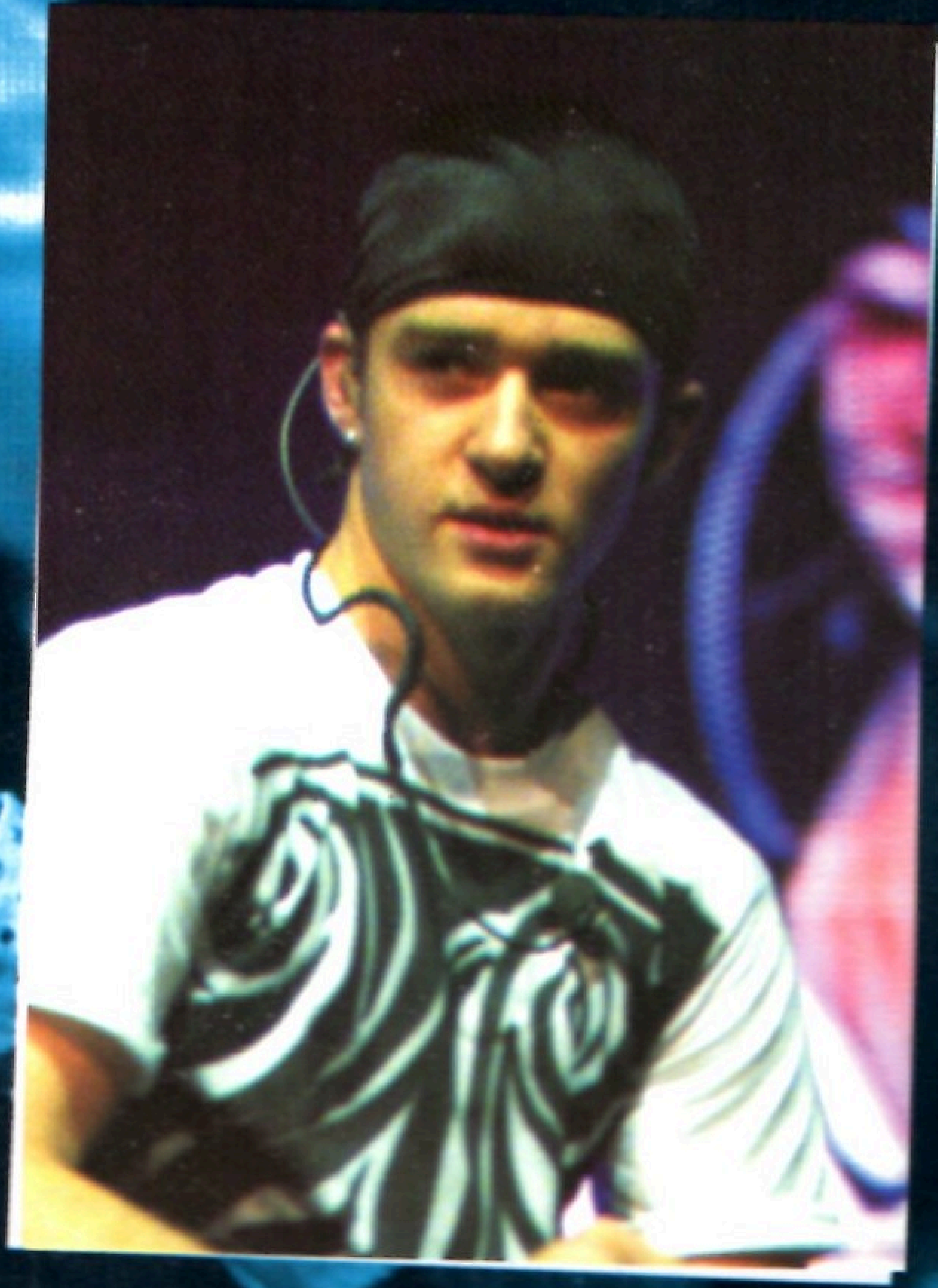





NSYNC



JUSTIN



Nome completo:
Justin Randall Timberlake

Data de nascimento:
31 de janeiro de 1981

Signo:
Aquário

Olhos:
Azuis

Animais de estimação:
O cachorro Ozzie e uma gata chamada Alley

Justin pode ser o mais jovem no 'NSync, mas isso não faz dele uma presença menos marcante no grupo. Muito ao contrário, são de Justin os principais vocais das músicas do 'NSync, e ele é quase sempre a figura central no palco. Com seus cabelos enrolados e um rostinho de bebê, o gato já foi escolhido um dos mais bonitos artistas nos Estados Unidos com menos de 21 anos.




JC

Nome completo:
Joshua Scott Chasez

Data de nascimento:
8 de agosto de 1976

Signo:
Leão

Olhos:
Azuis

Animal de estimação:
Um gato chamado Grendal

JC é de longe o membro do 'NSync com maior bagagem musical. Além de cantar e dançar no grupo, ele também escreve músicas (JC carrega sempre consigo um pequeno gravador), não só para o 'NSync como também para outro grupos, e já está se aventurando até como produtor musical. Ele costuma se descrever como uma pessoa determinada, que uma vez com algo em mente, luta por aquilo com todas as forças









JOEY

Nome completo:
Joseph Anthony Fatone Jr.

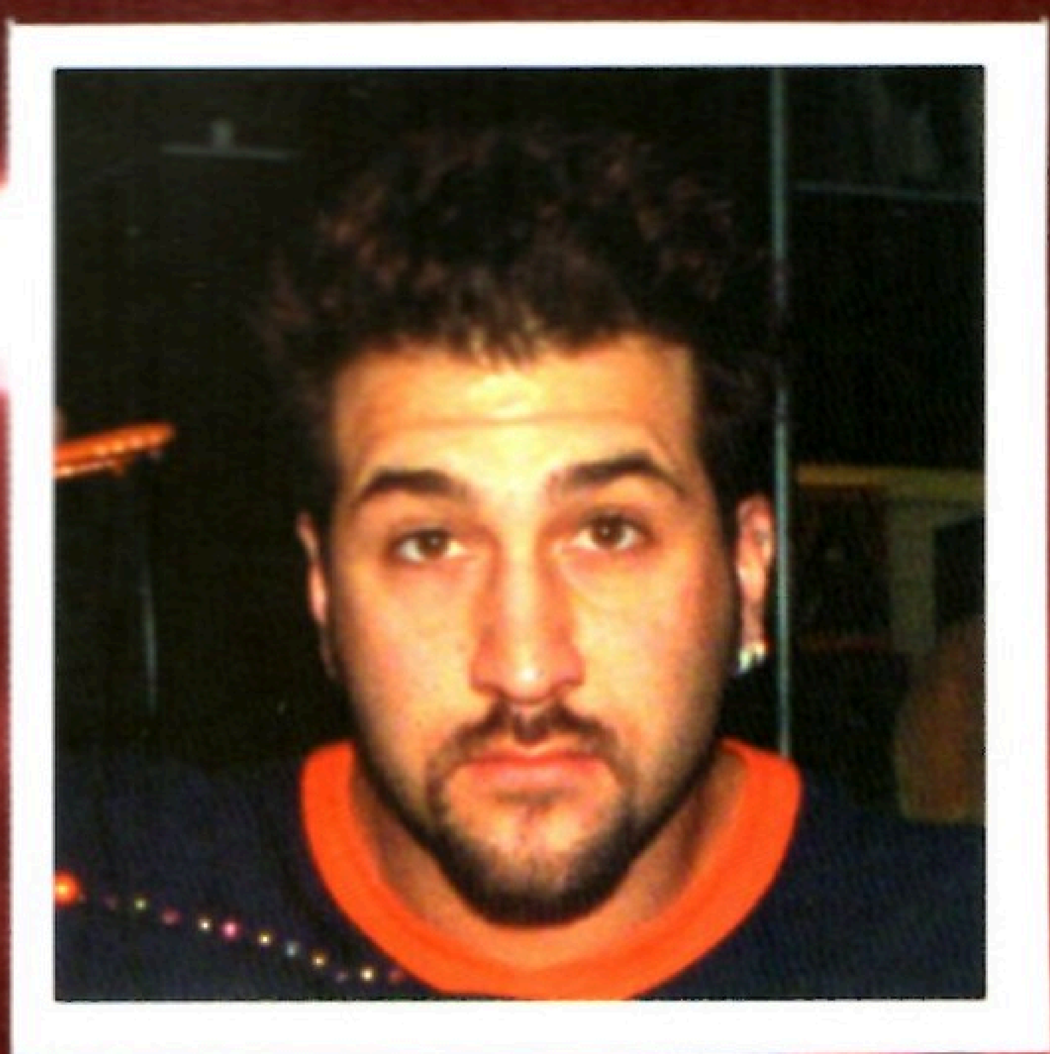
Data de nascimento:
28 de janeiro de 1977

Signo:
Aquário

Olhos:
Castanhos

Animal de estimação:
Não tem





Joey é um grande fã do Super-Homem e costumava usar um uniforme igual ao do herói quando era criança. Ele coleciona até hoje objetos relacionados ao seu ídolo de infância, e tem até uma tatuagem com o famoso "S" do Super-Homem.



CHRIS



Nome completo:
Christopher Alan Kirkpatrik

Data de nascimento:
17 de outubro de 1971

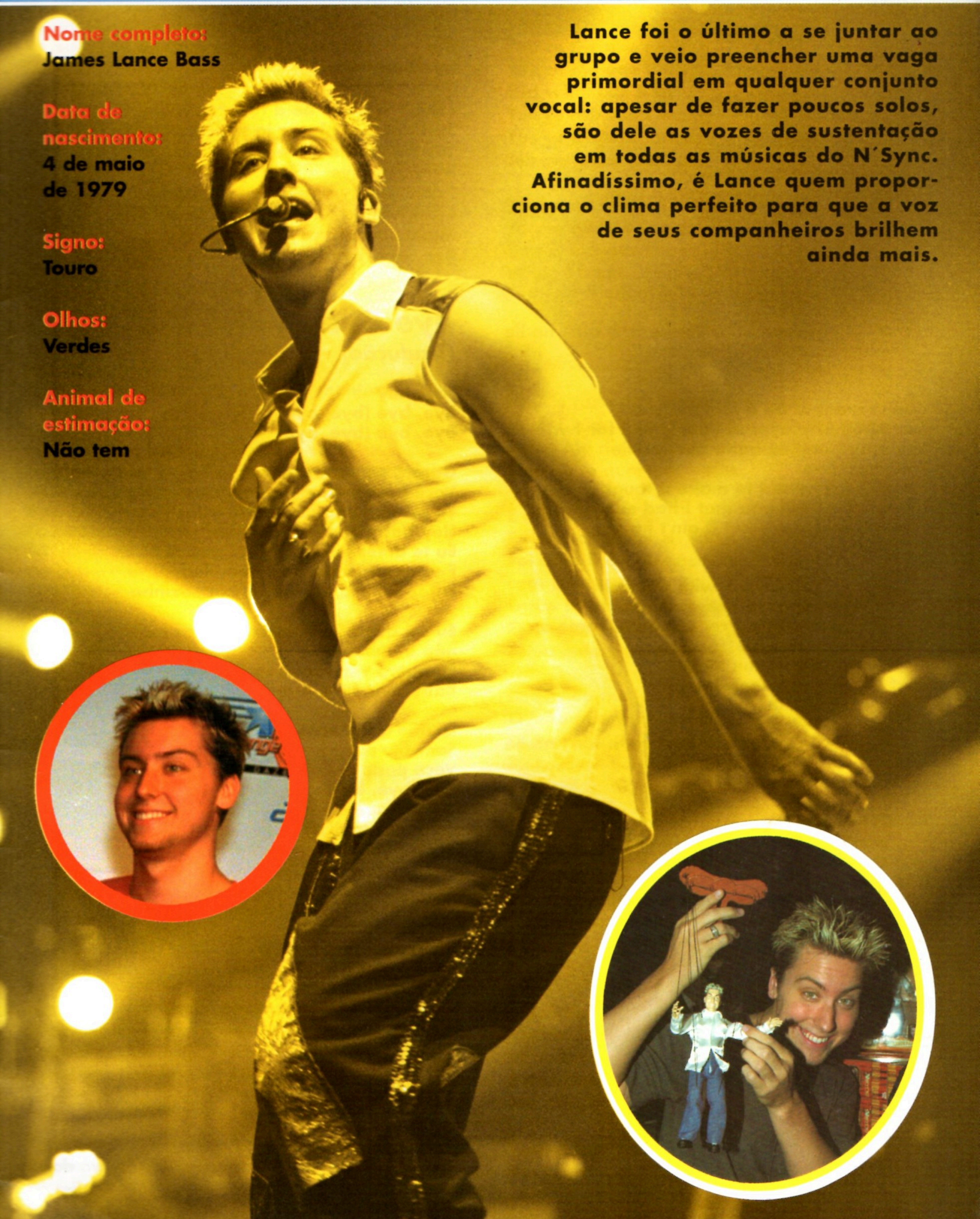
Signo:
Libra

Olhos:
Castanhos

Animais de estimação:
Dois cachorros, Busta e Korea

Mesmo quem não conhece o N´Sync sempre soube quem era Chris: "é aquele do cabelo maluco", ou "é o cara dos dreadlocks". Agora Chris mudou radicalmente o visual, e cortou as longas tranças. Segundo ele, o cabelo estava começando a incomodar, e dava muito trabalho para manter. No banho, Chris demorava quase três horas somente lavando suas medeixas.


LANCE



Nome completo:
James Lance Bass

Data de nascimento:
4 de maio de 1979

Signo:
Touro

Olhos:
Verdes

Animal de estimação:
Não tem

Lance foi o último a se juntar ao grupo e veio preencher uma vaga primordial em qualquer conjunto vocal: apesar de fazer poucos solos, são dele as vozes de sustentação em todas as músicas do N´Sync. Afinadíssimo, é Lance quem proporciona o clima perfeito para que a voz de seus companheiros brilhem ainda mais.

Bye Bye Bye

Hey, hey
Bye, bye (bye, bye)
Bye, bye (bye, bye)

Girl I'm doing this tonight
You're probably gonna start a fight
I know this can't be right
Hey baby come on
I loved you endlessly
And you weren't there for me
So now it's time to leave and make it alone

I know that I can't take no more, it ain't no lie
I wanna see you out that door
Baby bye, bye, bye

I don't want to be a fool for you
Just another player in your game for two
You may hate me but it ain't no lie
Bye, bye, bye
I don't really want to make it tough
I just wanna tell you that I had enough
Might sound crazy but it ain't no lie
Bye, bye, bye

Oh, oh you just hit me with the truth
Oh girl you're more than welcome to
So give me one good reason baby come on
I live for you and me
And now really come to see
That life would be much better
Once you're gone

I know that I can't take no more, it ain't no lie
I wanna see you out that door
Baby bye, bye, bye

I don't want to be a fool for you
Just another player in your game for two
You may hate me but it ain't no lie
Bye, bye, bye
I don't really want to make it tough
I just wanna tell you that I had enough
Might sound crazy but it ain't no lie
Bye, bye, bye

I'm giving up
I know for sure
I don't wanna be the reason for your love no more (Bye, bye)
I'm checkin' out, I'm signin' off
I don't want to be the loser and I've had enough

I don't wanna be your fool
In this game for two
So I'm leaving you behind
Bye, bye, bye
I don't wanna make it tough
But I've had enough and it ain't no lie, bye-bye

I don't want to be a fool for you
Just another player in your game for two
You may hate me but it ain't no lie
Bye, bye, bye
I don't really want to make it tough
I just wanna tell you that I had enough
Might sound crazy but it ain't no lie
Bye, bye, bye

Bye Bye Bye
(Tradução)

Hey, hey
Bye, bye (bye, bye)
Bye, bye (bye, bye)

Garota estou fazendo isso hoje a noite
Você provavelmente vai querer brigar
Eu sei que isso não pode estar certo
Hey baby qual é?
Eu te amei sem fim
E você não estava do meu lado
Então é hora de sair e ficar sozinho

Eu sei que não posso agüentar mais, não é mentira
Eu quero ver você sair por aquela porta
Baby bye, bye, bye

Eu não quero ser um bobo para você
Somente outro jogador nesse seu jogo para dois
Você pode me odiar mas não é mentira
Bye, bye, bye
Eu não quero fazer isso ser duro
Só quero te dizer que já tive o suficiente
Pode parecer loucura mas não é mentira
Bye, bye, bye

Oh, oh você me bateu com a verdade
Oh garota você tem todo o direito disso
Só me dê uma boa razão baby qual é?
Eu vivo para você e para mim
E agora realmente percebo
Que a vida seria muita melhor
Assim que você se for
Eu sei que não posso agüentar mais, não é mentira
Eu quero ver você sair por aquela porta
Baby bye, bye, bye

Eu não quero ser um bobo para você
Somente outro jogador nesse seu jogo para dois
Você pode me odiar mas não é mentira
Bye, bye, bye

Eu não quero fazer isso ser duro
Só quero te dizer que já tive o suficiente
Pode parecer loucura mas não é mentira
Bye, bye, bye

Estou desistindo
Tenho certeza
Não quero mais ser a razão para o seu amor
(Bye, bye)
Estou indo embora, estou saindo
Não quero ser o perdedor e já tive
o suficiente

Não quero ser o seu bobo
Nesse jogo para dois
Então estou deixando você para trás
Eu não quero fazer isso ser duro
Bye, bye, bye
Mas já tive o suficiente e não é mentira,
bye-bye

Eu não quero ser um bobo para você
Somente outro jogador nesse seu jogo para dois
Você pode me odiar mas não é mentira
Bye, bye, bye
Eu não quero fazer isso ser duro
Só quero te dizer que já tive o suficiente
Pode parecer loucura mas não é mentira
Bye, bye, bye

I Want You Back

You're all I ever wanted
You're all I ever needed, yeah
So tell me what to do now
When I want you back

It's hard to say I'm sorry
It's hard to make the things I did undone
A lesson I've learned too well, for sure
So don't hang up the phone now
I'm trying to figure out just what to do
I'm going crazy without you

Baby I remember
The way you used to look at me and say
Promises never last forever
I told you not to worry
I said that everything would be alright
I didn't know then that you were right

You're all I ever wanted
You're all I ever needed, yeah
So tell me what to do now
When I want you back

I want you back
You're the one I want
You're the one I need
Girl what can I do
You're the one I want
You're the one I need
Tell me what can I do

You're all I ever wanted
You're all I ever needed, yeah
So tell me what to do now
When I want you back

Eu te quero de volta
(Tradução)

Você é tudo que eu sempre quis
Você é tudo que eu sempre precisei, yeah
Então me diga o que fazer agora
Que eu te quero de volta

É difícil dizer desculpe
É difícil desfazer as coisa que já fiz
Foi uma lição que aprendi muito bem,
com certeza
Então não desligue o telefone agora
Estou tentando saber o que fazer agora
Estou enlouquecendo sem você

Babey eu me lembro
O jeito que você me olhava e dizia
Que promessas nunca duram para sempre
Eu te disse para não se preocupar
Eu disse que tudo ficaria bem
Eu não sabia que você tinha razão

Você é tudo que eu sempre quis
Você é tudo que eu sempre precisei, yeah
Então me diga o que fazer agora
Que eu te quero de volta

Eu te quero de volta
Você é a única que eu quero
É de você que eu preciso
Garota o que preciso fazer
Você é a única que eu quero
É de você que eu preciso
Me diga o que posso fazer

Você é tudo que eu sempre quis
Você é tudo que eu sempre precisei, yeah
Então me diga o que fazer agora
Que eu te quero de volta


NSYNC



www.paninigroup.com

Visite o nosso site “www.panini.com.br”

LIVRO ILUSTRADO “MISTO QUENTE ‘N Sync ” é uma publicação da Panini Brasil Ltda.
Editor-chefe: Renato Viliegas; **Editora:** Sonia Regina D. Piva; **Editores de Arte:** Sérgio R. Ivonisko e Roberto M. Higa; **Gerente de Marketing:** Zilma Mendonça; **Coordenadora de Marketing:** Cristina Carvalho; **Coordenador de Promoção:** Paulo Valentim; **Comercial:** Claudio Soares M. Del Monte.
Colaborador: Roberto Yukio Yashinaga (Edição de Arte)

Impressão e Acabamento: Oceano industria Gráfica
PANINI BRASIL Ltda.
CNPJ. 58.732.058/0001-00 - Insc. Est. 492.221.020.117
Redação e Atendimento: Av. Presidente Kennedy, 3883 - CEP 06298-190
Vila dos Remédios - Osasco - SP - Caixa Postal 07547

Distribuído no país com exclusividade pela DINAP S.A. - Distribuidora Nacional de Publicações.



NSYNC

ISBN 85-7351-084-6
9 788573 510843